

Het eerste mirakel van het kindeke Jezus

Uit 'De Tijger en andere verhalen' van Dario Fo

Het eerste mirakel van het kindeke Jezus
Uit 'De Tijger en andere verhalen' van Dario Fo
(voor kinderen vanaf 10 jaar)

Humoristische theatervoorstelling met Geert Willems en Paul Ooghe
Regie: Tom Roos

'Het eerste mirakel van het kindeke Jezus' vertelt op een spannende en grappige manier het bekende verhaal van de geboorte van Jezus, de komst van de drie koningen, de dreiging van Herodes en de vlucht naar Egypte. Eens de heilige familie daar is aangekomen verzint de auteur een hilarisch verhaal over het eerste mirakel dat het kindje Jezus daar zou hebben gedaan.

Wiegel waggel web

Interactieve theatervoorstelling met als thema: computer en internet
(voor het 1ste tot 3de leerjaar lager onderwijs)

Eigen creatie met en door Katrijn Govaert

Dot heeft een computer op haar kamer. Ze kan al flink mailen, chatten en surfen. Ze vertrouwt de computer haar diepste geheimen toe in haar dagboek. Maar dan ontdekt Dot een manier om in de computer te stappen. Daar komt ze meer te weten over hoe de computer er vanbinnen uitziet en hoe dat allemaal werkt. Jammer genoeg ligt er een piraat op de loer ...

deezillusie

theaterproductie en creatie | vzw

info

Uitgeprocedeerd

acteurs Paul Ooghe, Geert Willems en Katrijn Govaert
duur 60 minuten
technische noden verduisterbare ruimte, 2 stopcontacten in de nabijheid van het speelvak
Educatieve map gratis

Doodgepest?

acteurs Paul Ooghe en Geert Willems
duur 60 minuten
technische noden verduisterbare ruimte, 2 stopcontacten in de nabijheid van het speelvak
Educatieve map gratis

Het eerste mirakel van het kindeke Jezus

acteurs Paul Ooghe en Geert Willems
duur 40 minuten
technische noden de voorstelling kan zowel in een theaterzaal, turnzaal of polyvalente ruimte worden opgevoerd

Wiegel waggel web

acteurs Katrijn Govaert
duur 40 minuten
technische noden verduisterbare ruimte, 2 stopcontacten in de nabijheid van het speelvak
Educatieve map gratis

contact voor prijzen & beschikbaarheid

Vaderlandstraat 162 • 9000 Gent

Tel • 0478/593 258 • deezillusie@scarlet.be

www.deezillusie.be



SCHOOL voorstellingen

Deezillusie brengt kwalitatief en maatschappelijk relevant theater voor jongeren in uw school.

In deze folder vindt u een overzicht van de beschikbare producties voor het lager en het middelbaar onderwijs.

deezillusie

theaterproductie en creatie | vzw

Wie zijn we?

Deezillusie creëert en speelt theatervoorstellingen voor het lager en het middelbaar onderwijs. Sinds 2005 toert het gezelschap met de voorstelling 'Het eerste mirakel van het Kindje Jezus' van Dario Fo. In maart 2007 ging de schoolproductie 'Doodgepest?', geschreven door Geert Willems, in première. Sindsdien wordt de voorstelling gemiddeld 60 keer per schooljaar opgevoerd over het hele land. Vanaf het voorjaar van 2010 biedt Deezillusie twee nieuwe schoolvoorstellingen aan: 'Uitgeprocedeerd' (2de en 3de graad MO) en 'Wiegel Waggel Web' (1ste tot 3de leerjaar LO).

Het vaste acteursteam van Deezillusie bestaat uit Geert Willems, Paul Ooghe en Katrijn Govaert.

Geert Willems studeerde af aan het Koninklijk Muziekconservatorium te Gent als beroepsacteur in 1984. Hij werkte vooral als freelancer bij verschillende gezelschappen zoals Arca, NTG, en gedurende 5 jaar bij het Eva Bal's Speeltheater. Bij het grote publiek is hij vooral bekend door het improvisatieprogramma 'Onvoorziene Omstandigheden'.

Paul Ooghe is regisseur (Rits 1984) en drama-docent. Hij doceert toneel en regie aan de Academie voor Podiumkunsten te Gent en was directeur van ICVA vzw Theater en Vorming Gent. Verder was hij zakelijk leider van Dans in Kortrijk en artistiek leider bij Theater Krakeel uit Gent. Hij leidt geregeld workshops acteerinitiatie en regie.

Katrijn Govaert studeerde in 2008 af als actrice en theatermaker aan de Kleine Academie, school voor scheppend theater. Ze is reeds enkele jaren aan DEEZillusie vzw verbonden via de improvisatiegroep Improcessie. Verder maakt zij intimistisch theater met De Kleine Prettige Stoomis.

UITGEPROCEDEERD

Eigen creatie met Geert Willems, Paul Ooghe en Katrijn Govaert

'Uitgeprocedeerd' is een sterk sociaal relevante schoolproductie. Integratie, racisme, zinloos geweld, uitbuiting, afpersing, mensen zonder papieren,... kortom, thema's waar de kranten vol van staan, worden in 'Uitgeprocedeerd' onder de loep genomen. Zonder te oordelen of te veroordelen, wil Deezillusie met een beklijvende en emotionele voorstelling al deze onderwerpen bespreekbaar maken.

'Uitgeprocedeerd' is bedoeld voor leerlingen van de 2de en 3de graad secundair onderwijs, maar kan eveneens aanleiding zijn tot gespreksstof binnen elke sociaal-culturele vereniging die zich met deze materie bezighoudt.

Na een afgrijselijke moordpartij op zijn geliefde en haar familie, vlucht Kyrian uit zijn geboorteland naar het Westen. Uiteindelijk belandt hij als verstekeling op een schip in Antwerpen. Maar wat mensen in zijn thuisland ook over het Westen beweerden, als asielzoeker zonder papieren ondervindt hij snel dat hij hier niet erg welkom is. Gelukkig ontmoet hij Lies, een Vlaamse lerares.



Doodgepest?

Eigen creatie met Geert Willems en Paul Ooghe

'Doodgepest?' is een emotioneel geladen voorstelling zonder happy end. Hiermee willen we een duidelijk signaal geven aan jongeren dat – zelfs op het eerste zicht 'onschuldige' – pesterijen kunnen escaleren en dramatische proporties aannemen.

'Doodgepest?' is een theaterproductie bedoeld voor leerlingen van de 1ste en 2de graad secundair onderwijs, waarover zeker zal en moet worden nagepraat!

Daniël is een gelukkige 12-jarige puber. Plots verandert echter alles wanneer zijn oudere broer Marco verongelukt en zijn ouders elkaar de schuld geven en uit elkaar gaan. Daniël raakt sociaal en emotioneel geïsoleerd waardoor hij het mikpunt wordt van pesterijen op zijn nieuwe school. Na een eerste gewelddadige confrontatie met zijn pesters durft Daniël er met niemand over te spreken, uit angst om nog erger gepest te worden.

